



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Вологодского муниципального округа  
«Огарковская средняя школа имени М.Г. Лобытова»

| «Принято»                               | «Утверждено»   |
|---|--|
| Педагогическим советом                  | Директор школы<br> /Н.В. Мурзаева       |
| Протокол № 1<br>от «30» августа 2023 г. |  Приказ № 195<br>от «30» августа 2023 г. |

Приложение к адаптированной основной общеобразовательной  
программе начального общего образования для обучающихся с  
НОДА (вариант 6.2)

Особенности оценки по отдельным  
учебным предметам

| <b>Содержание</b>  | <b>Страницы/ссылка</b> |
|--|------------------------|
| 1. Система оценки достижения планируемых результатов на уровне начального общего образования.  | 3                      |
| 2. Описание оценки по каждому предмету, включая список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки | 4                      |
| 3. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию.   | 27                     |
| 4. График контрольных мероприятий.   | 27                     |

## 1. Система оценки достижения планируемых результатов на уровне начального общего образования.

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Система оценки позволяет проследить связи между оценкой процесса усвоения на разных его этапах, поэтому предполагает виды контроля:

- **Стартовая диагностика** проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

– **Текущий контроль.** Представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения в освоении программы учебного предмета. Текущая оценка может быть:

- *формирующей*, т. е. поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность,
- *диагностической*, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само - и взаимооценка, рефлексия и др.) с учетом особенностей учебного предмета.

Формы и методы проверки определяет учитель согласно планируемым результатам рабочей программы, зафиксированным в календарно-тематическом планировании по учебному предмету.

– **Тематический контроль.** Представляет собой процедуру оценки достижения тематических планируемых результатов по учебному предмету и проводится в рамках календарно-тематического планирования после изучения отдельной темы.

Оценивается уровень достижения тематических планируемых результатов по учебному предмету.

– **Промежуточную аттестацию.** Оценка уровня освоения отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы. Промежуточная аттестация представляет собой процедуру аттестации обучающихся и проводится в конце учебного года по каждому изучаемому предмету. Промежуточная аттестация может проводиться в форме:

– АТУ – аттестация по результатам текущего контроля успеваемости по четвертям (полугодиям), определяется как среднее арифметическое четвертных (полугодовых) отметок;

– НО – накопительная отметка, определяется как среднее арифметическое из отметок: четвертных (полугодовых) отметок и отметки за:

- Контрольную работу,
- Зачет - бинарная система, определяется по принципу «зачет/незачет»;

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по учебному предмету.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании учебного предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

Текущие отметки выставляются по желанию, тематические – обязательны для выставления в электронный журнал. За задачи, решённые при изучении новой темы,

отметка ставится только по желанию ученика, так как он ещё овладевает умениями и знаниями по теме и имеет право на ошибку. По итогам тематического контроля отметка ставится всем обучающимся, так как каждый должен показать, как он овладел умениями и знаниями по теме.

Процедуры **внешней оценки** регламентируются документами муниципального, регионального и федерального уровней.

### **Механизм предметных достижений обучающихся**

| Виды контроля                                  | Форма   | Сроки                                |
|--|---|--------------------------------------|
| Стартовый контроль                             | - Контрольная работа (математика)<br>- Диктант (русский язык)   | Сентябрь                             |
| Текущий (тематический) контроль                | Русский язык<br>Литературное чтение<br>Иностранный язык<br>Математика<br>Окружающий мир<br>ОРКСЭ<br>Изобразительное искусство<br>Музыка<br>Технология<br>Адаптивная физическая культура | В течение года                       |
| Всероссийские проверочные работы               | КИМы, разработанные на федеральном уровне   | В соответствии с графиком проведения |
| Предметные олимпиады и конкурсы разного уровня | Задания, разработанные организаторами олимпиады и конкурса  | В соответствии с положениями.        |

## **2. ОПИСАНИЕ ОЦЕНКИ ПО КАЖДОМУ ПРЕДМЕТУ**

### **КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПО ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**Текущий контроль по русскому языку** осуществляется в форме письменных работ: диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий, словарных диктантов.

#### **Оценка письменных работ по русскому языку**

### Диктант

«5» - за работу, в которой нет ошибок.

«4» - за работу, в которой допущение 1-2 ошибки.

«3» - за работу, в которой допущено 3-5 ошибок.

«2» - за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

### Учет ошибок в диктанте:

- ✓ Повторная ошибка в одном и том же слове считается за 1 ошибку (например, ученик дважды в слове «песок» написал вместо «е» букву «и»).
- ✓ Ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как две ошибки (например, ученик написал букву «т» вместо «д» в слове «лошадка» и букву «с» вместо «з» в слове «повозка»).
- ✓ **Ошибкой считается:**
- ✓ Нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах;
- ✓ Неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);
- ✓ Отсутствие знаков препинания, изученных в данный момент в соответствии с программой; отсутствие точки в конце предложения не считается за ошибку, если следующее предложение написано с большой буквы.

### Грамматическое задание

«5» - без ошибок/ более 75%

«4» - правильно выполнено не менее 3/4 заданий/ не менее 75%

«3» - правильно выполнено не менее 1/2 заданий/ не менее 50%

«2» - правильно выполнено менее 1/2 заданий/ менее 50%

### Объем слов в диктантах

|                | Первое полугодие | Второе полугодие |
|----------------|------------------|------------------|
| <b>1 класс</b> | -                | 15-20 слов       |
| <b>2 класс</b> | 20-30 слов       | 35-45 слов       |
| <b>3 класс</b> | 45-55 слов       | 55-65 слов       |
| <b>4 класс</b> | 65-70 слов       | 70-80 слов       |

### Объем слов в контрольном списывании

|         | Первое полугодие | Второе полугодие |
|---------|------------------|------------------|
| 1 класс | -                | 20-25 слов       |
| 2 класс | 20-25 слов       | 40-50 слов       |
| 3 класс | 50-60 слов       | 60-70 слов       |
| 4 класс | 60-75 слов       | 75-90 слов       |

### Оценивание контрольного списывания

| Оценки | Допустимое количество ошибок                          |                             |                             |
|--------|---|-----------------------------|-----------------------------|
|        | 2 класс   | 3 класс                     | 4 класс                     |
| 5      | Нет ошибок.<br>1 недочёт<br>графического<br>характера | Нет ошибок.                 | Нет ошибок.                 |
| 4      | 1-2 ошибки<br>1 исправление                           | 1 ошибка<br>1 исправление   | 1 ошибка<br>1 исправление   |
| 3      | 3 ошибки<br>1 исправление                             | 2 ошибки<br>1 исправление   | 2 ошибки<br>1 исправление   |
| 2      | 4 ошибки<br>1-2 исправления                           | 3 ошибки<br>1-2 исправления | 3 ошибки<br>1-2 исправления |

### Тест

- «5» - правильно выполнено более 90-100% заданий;
- «4» – правильно выполнено не менее 66-89% заданий;
- «3» – правильно выполнено не менее 50-65% заданий;
- «2» – правильно выполнено менее 49% заданий.

### Словарный диктант

| Классы          | 1 класс  | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
|-----------------|--|---------|---------|---------|
| Количество слов | 6-8  | 8-10    | 10-12   | 13-15   |
| Критерии оценки | 5 - без ошибок<br>4 - 1 ошибка, 1 исправление<br>3 - 2 ошибки, 1 исправление<br>2 - 3-5 ошибок |         |         |         |

### КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РАБОТ ТВОРЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА

К работам творческого характера относятся изложения, сочинения, рассказы по картинкам, личному опыту и т.д. на начальной ступени школы все творческие работы носят обучающий характер, поэтому отрицательная оценка за них не выставляется и в классный журнал не заносится.

Во 2-4 классах за обучающие изложения и сочинения выставляется две отметки через дробь в одну клетку – за содержание и за грамотность.

В четвертом классе проводится 1 контрольное изложение за учебный год. Оценки за контрольные изложения выставляются через дробную черту – за содержание и грамматику.

### ИЗЛОЖЕНИЕ

Изложение проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовывать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Цель проведения изложения: определить формирование навыков письменной речи, передачу содержания текста, правильное построение предложений, соблюдение синтаксических норм.

#### Критерии оценки изложения/сочинения

«5» - правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1-2 исправления.

«4» - незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки, 1-2 исправления.

«3» - имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь, 3-6 орфографических ошибки и 1-2 исправления.

«2» - имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7-8 орфографических ошибок, 3-5 исправлений.

#### Примерный объем текстов для изложений

| Класс   | 1 четверть | 2 четверть | 3 четверть | 4 четверть |
|---------|------------|------------|------------|------------|
| 2 класс | 35 - 40    | 40 - 50    | 45 - 55    | 50 - 60    |
| 3 класс | 55 - 65    | 60 - 70    | 65 - 75    | 70 - 80    |
| 4 класс | 75 - 85    | 80 - 90    | 85 - 95    | 90 - 100   |

#### Примерный объем сочинений

| Класс | Количество предложений | Количество слов |
|-------|------------------------|-----------------|
| 3     | 9-10                   | 50-60           |
| 4     | 11-12                  | 70-80           |

#### В 1 классах оценивание безотметочное оценивание

| Качество освоения программы | Отметка по балльной шкале | Уровень достижений | Бинарная система |
|-----------------------------|---------------------------|--------------------|------------------|
| 90-100%                     | 5                         | высокий            | зачет            |
| 66 -89%                     | 4                         | повышенный         | зачет            |
| 50 -65 %                    | 3                         | средний            | зачет            |
| 49% или меньше              | 2                         | низкий             | незачет          |

## КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПО ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ».

### Особенности организации контроля по чтению

**Текущий контроль по чтению** проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме. Возможны и письменные работы - небольшие по объему (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением. Целесообразно для этого использовать и тестовые задания типа «закончи предложение», «найди правильный ответ», «найди ошибку» и т.п.

**Тематический контроль** проводится после изучения определенной темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учетом предмета литературного чтения. Для тематических проверок выбираются узловые вопросы программы.

### Критерии оценивания работ, в которых содержатся задания базового уровня

| Уровень достижений | % от максимального балла работы | Отметка     |
|--------------------|---------------------------------|-------------|
| Высокий            | 90-100 %                        | отметка «5» |
| Повышенный         | 66- 89 %                        | отметка «4» |
| Средний            | 50 - 65 %                       | отметка «3» |
| Низкий             | Менее 49 %                      | отметка «2» |

### Критерии оценивания работ, в которых содержатся задания базового и повышенного уровня

| Уровень достижений | % от максимального балла работы | Отметка     |
|--------------------|---------------------------------|-------------|
| Высокий            | 85 - 100 %                      | отметка «5» |
| Повышенный         | 65 - 84 %                       | отметка «4» |
| Базовый            | 35 - 64 %                       | отметка «3» |



|        |            |             |
|--------|------------|-------------|
| Низкий | Менее 35 % | отметка «2» |
|--------|------------|-------------|

#### *Устные ответы*

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: полнота и правильность ответа; степень осознанности, понимания изученного; языковое оформление ответа;

Отметка «5» ставится, если ученик:

полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка; демонстрирует повышенный уровень знаний.

Отметка «4» ставится, если ученик:

полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «3» ставится, если ученик:

дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки 5, но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик:

обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

#### *Чтение наизусть*

**Оценка "5"** - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

**Оценка "4"** - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

**Оценка "3"** - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

**Оценка "2"** - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст

*Выразительное чтение стихотворения.* Требования к выразительному чтению:

1. Правильная постановка логического ударения
2. Соблюдение пауз
3. Правильный выбор темпа
4. Соблюдение нужной интонации
5. Безошибочное чтение

**Оценка "5"** - выполнены правильно все требования

**Оценка "4"** - не соблюдены 1-2 требования

**Оценка "3"** - допущены ошибки по трем требованиям

**Оценка "2"** - допущены ошибки более, чем по трем требованиям

#### *Чтение по ролям*

Требования к чтению по ролям:

1. Своевременно начинать читать свои слова
2. Подбирать правильную интонацию
3. Читать безошибочно
4. Читать выразительно

**Оценка "5"** - выполнены все требования

**Оценка "4"** - допущены ошибки по одному какому-то требованию

**Оценка "3"** - допущены ошибки по двум требованиям

**Оценка "2"** - допущены ошибки по трем требованиям

#### *Пересказ*

**Оценка "5"** - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

**Оценка "4"** - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их

**Оценка "3"** - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

**Оценка "2"** - не может передать содержание прочитанного.

### КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПО ПРЕДМЕТУ «МАТЕМАТИКА»

Предметные результаты по математике оцениваются по результатам устного опроса, текущих и итоговых письменных работ, тестов.

Виды письменных работ и нормы оценивания:

| Оценка работ, включающих в себя проверку вычислительных навыков.                   | Контрольная работа. Задачи.   | Комбинированная контрольная работа с двумя задачами: текстовая и геометрическая.   |
|--|---|--|
| «5» - нет ошибок<br>«4» - 1-2 ошибки<br>«3» - 3-4 ошибки<br>«2» - 5 и более ошибок | «5» - нет ошибок<br>«4» - 1-2 негрубые ошибки<br>«3» - 2-3 ошибки (более половины работы выполнено верно)<br>«2» - 4 и более ошибок | «5» - нет ошибок<br>«4» - 1-2 ошибки в вычислениях, 1-2 негрубые ошибки <u>или</u> текстовая задача или геометрическая задача не решена, остальные задания решены абсолютно верно<br>«3» - 3-4 негрубые, одна из задач не решена, 1-2 ошибки в вычислениях.<br>«2» - не решена задача и более 5 грубых ошибок. |
| Грубые ошибки  | Негрубые ошибки   | Примечание   |
| вычислительные ошибки в  | нерациональные приёмы   | За грамматические ошибки,  |

|  |  |   |
|--|--|---|
| примерах и задачах;                            | вычисления   | допущенные в работе по математике, оценка не снижается    |
| порядок действий, неправильное решение задачи  | неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи; | За несоблюдение правил и каллиграфии оценка не снижается. |
| не доведение до конца решения задачи, примера; | неверно оформленный ответ задачи                               |   |
| невыполненное задание.                         | неправильное списывание данных;                                |   |
|  | не доведение до конца преобразований.                          |   |

#### **Математический диктант:**

«5» – ставится, если нет ошибок;

«4» – ставится, если допущено 1-2;

«3» – ставится, если допущено 3-4 ошибки;

«2» – ставится, если неверно выполнено 50% задания

**Примечания:** Количество заданий для математического диктанта по классам:

2 класс: 10 – 12 заданий

3 класс: 12 – 15 заданий

4 класс: 15 – 20 заданий

#### **Характеристика цифровой оценки (отметки)**

«5» («отлично») - уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.

«4» («хорошо») - уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения; к предмету обсуждения. Наличие 2-3 ошибок или 4—6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала;

«3» («удовлетворительно») - достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4—6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3-5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса;

«2» («неудовлетворительно») - уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики, неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

#### **КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПО ПРЕДМЕТУ «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»**

Для контроля предметных результатов по окружающему миру используются индивидуальная и фронтальная устные проверки, письменные работы, тесты.

#### Критерии оценивания за устные ответы

|   |  |
|---|--|
| Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по окружающему миру. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.  |  |
| При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:<br>1. Полнота и правильность ответа;<br>2. Степень осознанности, понимания изученного;<br>3. Языковое оформление ответа.  |  |
| «5»   | ставится ученику, если он осознанно и логично излагает учебный материал, используя свои наблюдения в природе, устанавливает связи между объектами и явлениями природы (в пределах программы), правильно выполняет практические работы и дает полные ответы на все поставленные вопросы.  |
| «4»   | ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки "5", но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, в использовании отдельных практических работ. Все эти недочеты ученик легко исправляет сам при указании на них учителем.   |
| «3»   | ставится ученику, если он усвоил основное содержание учебного материала, но допускает фактические ошибки, не умеет использовать результаты своих наблюдений в природе, затрудняется устанавливать предусмотренные программой связи между объектами и явлениями природы, в выполнении практических работ, но может исправить перечисленные недочеты с помощью учителя |
| «2»   | ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя   |
| <b>Примечание</b>   |  |
| Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике. |  |

#### Критерии оценивания за письменные работы и тесты

| Процент выполнения работы | Отметка по балльной шкале |
|---------------------------|---------------------------|
| 95-100%                   | 5                         |
| 65-94%                    | 4                         |
| 50-64%                    | 3                         |
| 49% или меньше            | 2                         |

## **КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КУРСА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»**

Оценка результатов образования детей по модулям предусмотрена в основном в рамках последнего, завершающего раздела курса, в форме индивидуальных и коллективных творческих работ учащихся и их обсуждения в классе.

Завершающим этапом изучения курса является составление и защита проекта.

Основная цель контроля - проверка знания фактов учебного материала, умения детей делать простейшие выводы. Высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания.

Текущий контроль может проходить на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса, чтение текста, пересказ содержания произведения.

Он осуществляется на материале учебника, в основном в устной форме. Возможны и письменные работы - небольшие по объёму, а так же самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением.

По ОРКСЭ контрольные работы не проводятся.

## **КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»**

**1.Словарный диктант** и (диктант-перевод, диктант по определениям, диктант по синонимам или антонимам, диктант по картинкам)

**Критерии:** правильно подобранное слово, орфографическое оформление

| % правильно выполненного задания | Оценка |
|----------------------------------|--------|
| 95 – 100 %                       | 5      |
| 80 – 94 %                        | 4      |
| 60 – 79 %                        | 3      |
| Менее 60 %                       | 2      |

**2. Лексико-грамматический тест** по текущему материалу. (модульный, грамматический)

| % правильно выполненного задания | Оценка |
|----------------------------------|--------|
| 95 – 100 %                       | 5      |
| 80 – 94 %                        | 4      |
| 60 – 79 %                        | 3      |
| Менее 60 %                       | 2      |

**3.Лексико-грамматический тест** на остаточные знания , тест на понимание устного и письменного текстов (**аудирование и чтение**)

| % правильно выполненного задания | Оценка |
|----------------------------------|--------|
| 91 – 100 %                       | 5      |
| 75 – 90 %                        | 4      |
| 60 – 74 %                        | 3      |
| Менее 60 %                       | 2      |

#### 4. Контроль монологического высказывания.

Критерии:

- объем высказывания
- темп и интонационный рисунок
- фонетическое оформление (правильность звуков)
- правильное произношение слов
- соблюдение лексических и грамматических норм
- понимание содержания высказывания (ответы на вопросы)

| Количество допустимых ошибок | Оценка |
|------------------------------|--------|
| 0 - 2                        | 5      |
| 3 - 4                        | 4      |
| 5 - 6                        | 3      |
| 7 и более                    | 2      |

#### **КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПРЕДМЕТА ИНФОРМАТИКА**

Основными формами проверки предметных результатов учащихся по информатике являются устный опрос, письменная контрольная работа, самостоятельная работа, тестирование, практическая работа на ПК.

#### **Критерии оценивания предметных результатов учащихся**

*Нормы оценивания выполнения практической работы по информатике*

| <b>Оценка</b> | <b>ставится, если учащийся:</b>   |
|---------------|---|
| <b>5</b>      | Выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий; проводит работу в условиях, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов; соблюдает правила техники безопасности; в ответе правильно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления; правильно выполняет анализ ошибок. |
| <b>4</b>      | Выполнены требования к отметке «5», но допущены 2–3 недочета, не более одной ошибки и одного недочета.  |
| <b>3</b>      | Выполнил работу не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить правильные результаты и выводы; в ходе проведения работы были допущены ошибки.   |
| <b>2</b>      | Допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными предметными результатами с использованием компьютера. объем выполненной работы не позволяет сделать правильных выводов; работа выполнена неправильно.   |

#### ***Оценивание устных ответов по информатике:***

*Отметка «5»* выставляется, если ученик:

- правильно понимает сущность вопроса, дает точное определение и истолкование основных понятий;

- правильно анализирует условие задачи, строит алгоритм и записывает решение;
- строит ответ по собственному плану, сопровождает ответ новыми примерами, умеет применить знания в новой ситуации;
- может установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом из курса информатики, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов.

*Отметка «4» выставляется если ответ имеет один из недостатков:*

- дал ответ по основным требованиям к ответу на отметку «5», но без использования собственного плана, новых примеров, без применения знаний в новой ситуации, без использования связей с ранее изученным материалом и материалом, усвоенным при изучении других предметов;
- допустил одну ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно или с помощью учителя.

*Отметка «3» выставляется, если:*

- правильно понимает сущность вопроса, но в ответе имеются отдельные пробелы в усвоении вопросов курса информатики, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;
- умеет применять полученные знания при решении простых задач по готовому алгоритму;
- допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более 2–3 негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов;
- допустил 4–5 недочетов.

*Отметка «2» выставляется, если:*

- не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы и допустил больше ошибок и недочетов, чем необходимо для отметки «3».

### **Оценивание письменной работы по информатике**

*Отметка "5" ставится в следующем случае:*

- работа выполнена полностью;
- при решении задач все необходимые данные занесены в условие, правильно выполнены чертежи, схемы, графики, рисунки, сопутствующие решению задач, сделана проверка по наименованиям, правильно записаны исходные формулы, проведены математические расчеты и дан полный ответ;

*Отметка "4" ставится в следующем случае:*

- работа выполнена полностью или не менее чем на 70 % от объема задания, но в ней имеются недочеты и несущественные ошибки: правильно записаны исходные формулы; ответ приведен в других единицах измерения;
- ответ на качественные и теоретические вопросы удовлетворяет вышеперечисленным требованиям, но содержит неточности в изложении фактов, определений, понятий, объяснении взаимосвязей, выводах в решении задач;
- учащийся испытывает трудности в применении знаний в новой ситуации, не в достаточной мере использует связи с ранее изученным материалом и с материалом, усвоенным при изучении других предметов

*Отметка "3" ставится в следующем случае:*

- работа выполнена в основном верно (объем выполненной части составляет не менее 40% от общего объема), но допущены существенные неточности; пропущены промежуточные расчеты;
- учащийся обнаруживает понимание учебного материала при недостаточной полноте усвоения понятий и закономерностей;
- умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием готовых формул, но затрудняется при решении качественных задач и сложных количественных задач, требующих преобразования формул.

*Отметка "2" ставится в следующем случае:*

- работа в основном не выполнена (объем выполненной части менее 40% от общего объема задания);
- учащийся показывает незнание основных понятий, непонимание изученных закономерностей и взаимосвязей, не умеет решать количественные и качественные задачи.

***Шкала оценивания тестовых заданий по информатике:***

- «5» - 90-100% правильных ответов на вопросы;
- «4» - 66-89% правильных ответов на вопросы;
- «3» - 50-65% правильных ответов на вопросы;
- «2» - 0-49% правильных ответов на вопросы;

## **КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПРЕДМЕТА ТЕХНОЛОГИЯ**

Кратковременные диагностические работы по учебному предмету «Технология» проводятся в виде проверочной работы, как в конце изучения учебного модуля, так и в конце учебной четверти/ полугодия. Диагностические работы могут проводиться в виде творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного и других видов искусства продолжительностью до 30 минут.

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов и операций и работы в целом;
- степень самостоятельности в выполнении работы;
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать *качественной* оценке деятельности каждого ребенка на уроке: его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

*Нормы оценок выполнения практических работ:*

- Оценка «5»** ставится, если ученик выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности, проявил организационно-трудовые умения (поддерживал чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно расходовал материалы, работа аккуратная); изделие изготовлено с учетом установленных требований;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.



**Оценка «4»** ставится, если работа выполнена не совсем аккуратно, измерения не достаточно точные, на рабочем месте нет должного порядка; изделие изготовлено с незначительными отклонениями; полностью соблюдались правила техники безопасности.

**Оценка «3»** ставится, если работа выполнена правильно только наполовину, ученик неопрятно, неэкономно расходовал материал, не уложился в отведенное время, изделие изготовлено с нарушением отдельных требований; не полностью соблюдались правила техники безопасности.

**Оценка «2»** ставится, если имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; неправильно выполнялись многие приемы труда; самостоятельность в работе почти отсутствовала; изделие изготовлено со значительными нарушениями требований; не соблюдались многие правила техники безопасности.

#### Нормы оценок теоретических знаний

При устном ответе обучаемый должен использовать «технический язык», правильно применять и произносить термины.

**Оценка «5» ставится, если:**

- полностью усвоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Оценка «4» ставится, если:**

- в основном усвоил учебный материал;
- допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Оценка «3» ставится, если:**

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы.

**Оценка «2» ставится, если:**

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

*Оценивание графических заданий, практических и лабораторно-практических, проектных работ*

**Отметка «5»** ставится, если учащийся:

- творчески планирует выполнение работы;
- самостоятельно и полностью использует знания программного материала;
- правильно и аккуратно выполняет задание;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами;
- систематически демонстрирует правильное выполнение работ, выполненное на высоком уровне с творческим подходом.

**Отметка «4»** ставится, если учащийся:

- правильно планирует выполнение работы;
- самостоятельно использует знания программного материала;
- в основном правильно и аккуратно выполняет задание;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

**Отметка «3»** ставится, если учащийся:

- допускает ошибки при планировании выполнения работы;
- не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала;
- допускает ошибки и неаккуратно выполняет задание;
- затрудняется самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

**Отметка «2»** ставится, если учащийся:

- не может правильно спланировать выполнение работы;
- не может использовать знания программного материала;
- допускает грубые ошибки и неаккуратно выполняет задание;
- не может самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

## КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Кратковременные диагностические работы по учебному предмету «Изобразительное искусство» проводятся в виде проверочных работ, как в конце изучения учебного модуля, так и в конце учебной четверти/ полугодия. Диагностические работы проводятся в виде творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного и других видов искусства продолжительностью до 30 минут.

Критерии оценивания контрольных работ по изобразительному искусству

Отметка «5» - выполнено от 90% до 100% от максимального балла за задания.

Отметка «4» - выполнено от 70% до 89% от максимального балла за задания.

Отметка «3» - выполнено от 40% до 69% от максимального балла за задания.

Отметка «2» - выполнено менее 40% заданий от максимального балла за задания

### Оценивание практической части

| Критерии/ Оценки   | «5»  | «4»   | «3»   |
|--|--|---|---|
| Композиция правильно выполнена                               | Рисунок в полной мере удовлетворяет этому критерию | Рисунок с недочётами удовлетворяет этому критерию | Рисунок частично удовлетворяет этому критерию |
| Верный выбор цветовой гаммы                                  | Рисунок в полной мере удовлетворяет этому критерию | Рисунок с недочётами удовлетворяет этому критерию | Рисунок частично удовлетворяет этому критерию |
| Владение инструментами и техникой изображения                | Рисунок в полной мере удовлетворяет этому критерию | Рисунок с недочётами удовлетворяет этому критерию | Рисунок частично удовлетворяет этому критерию |
| Принцип реалистичности пропорций, фактур (если он был задан) | Рисунок в полной мере удовлетворяет этому критерию | Рисунок с недочётами удовлетворяет этому критерию | Рисунок частично удовлетворяет этому критерию |
| <b>Оригинальность замысла</b>                                | Рисунок в полной мере удовлетворяет этому критерию | Рисунок с недочётами удовлетворяет этому критерию | Рисунок частично удовлетворяет этому критерию |
| <b>Раскрытие темы</b>  | Рисунок в полной мере удовлетворяет этому критерию | Рисунок с недочётами удовлетворяет этому критерию | Рисунок частично удовлетворяет этому критерию |
| <b>Передача настроения в рисунке</b>                         | Рисунок в полной мере удовлетворяет этому критерию | Рисунок с недочётами удовлетворяет этому критерию | Рисунок частично удовлетворяет этому критерию |
| <b>Аккуратность и тщательность выполнения</b>                | Рисунок в полной мере удовлетворяет этому критерию | Рисунок с недочётами удовлетворяет этому критерию | Рисунок частично удовлетворяет этому критерию |
| <b>Завершённость работы</b>                                  | Рисунок завершён                                   | Рисунок требует небольшой доработки               | Рисунок не завершён                           |

|                                     |              |  |  |
|-------------------------------------|--------------|--|--|
| <b>Самостоятельность выполнения</b> | Выполнил сам | Выполнил с небольшой помощью учителя (взрослого) | Выполнил совместно с учителем (взрослым) |
|-------------------------------------|--------------|--|--|

## КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПО ПРЕДМЕТУ «МУЗЫКА»

### Оценка устного ответа по результатам слушания музыкальных произведений

На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию средствами музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.

#### Учитывается:

- степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;
- самостоятельность в разборе музыкального произведения;
- умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

| Отметка | Критерии отметки   |
|---------|--|
| «5»     | Обучающийся может обосновать свои суждения, даёт правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный.  |
| «4»     | Ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5»; ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими (1-2) вопросами учителя. |
| «3»     | Ответ ученика правильный, но не полный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя   |
| «2»     | Обучающийся обнаруживает полное незнание и непонимание услышанного материала, но отвечает на некоторые наводящие вопросы учителя, откликается эмоционально.  |

### Нормы и основные критерии оценки вокально-хорового исполнения

Для оценивания качества выполнения учениками певческих заданий необходимо предварительно провести индивидуальное прослушивание каждого ребёнка, чтобы иметь данные о диапазоне его певческого голоса.

Учёт полученных данных позволит дать более объективную оценку качества выполнения учеником певческого задания, создать наиболее благоприятные условия опроса. Так, например, предлагая ученику исполнить песню, нужно знать рабочий диапазон его голоса и, если он не соответствует диапазону песни, предложить ученику исполнить его в другой, более удобной для него тональности или исполнить только фрагмент песни: куплет, припев, фразу.

| Отметка | Критерии отметки   |
|---------|--|
| «5»     | Ставится за знание мелодической линии и текста песни; чистое интонирование и ритмически точное исполнение; выразительное |

|     |  |
|-----|--|
|     | исполнение, умение петь в ансамбле, хоре, исполнять произведение сольно под фонограмму.  |
| «4» | Ставится за знание мелодии. Текст воспроизводится с ошибками. Практически чистое интонирование и ритмически точное исполнение; не достаточно выразительное исполнение, умение петь в ансамбле, хоре, исполнять произведение сольно под фонограмму. |
| «3» | Ставится за неточности в исполнении мелодии и текста песни; неуверенное и не точное, иногда фальшивое исполнение в ансамбле, хоре, ритмические неточности; невыразительное исполнение.   |
| «2» | Ставится за незнание слов и мелодии, за исполнение неуверенное и фальшивое.  |

#### Творческие работы (знание теоретического материала)

Данный вид работы может быть формирующим и диагностическим. Работа выполняется письменно. Данная форма работы проверяет знание пройденного теоретического материала (например, знание инструментов оркестра, знание композиторов и их творчества, знание музыкальных форм и их строение, вокальные голоса и др.). Отметка формируется на основе балльной системы.

#### Творческие работы (рисунки, поделки и т.д.)

За каждый вид работы ставится одна отметка.

1. Выполнение задания, согласно поставленной задаче;
2. Как решена композиция: правильное решение композиции, как выражена общая идея и содержание.
3. Владение техникой: как использует выразительные художественные средства в выполнении задания.
4. Общее впечатление от работы. Оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, чувство меры в оформлении и соответствие оформления работы. Аккуратность всей работы.

Каждый критерий оценивается от 1 до 2 баллов, отсутствие-0, максимальное количество баллов 8.

|     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|
| 8   | 7-6 | 5-2 | 1-0 |
| «5» | «4» | «3» | «2» |

#### Критерии оценки проектной деятельности (творческий групповой/минигрупповой проект)

Отметка «5»

6. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.
7. Соблюдена технология исполнения проекта, выдержаны соответствующие этапы.
8. Проект оформлен в соответствии с требованиями.
9. Проявлены творчество, инициатива.
10. Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.

Отметка «4»

1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.
2. Соблюдена технология исполнения проекта, этапы, но допущены незначительные ошибки, неточности в оформлении.
3. Проявлено творчество.
4. Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.

Отметка «3»

1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.

2. Соблюдена технология выполнения проекта, но имеются 1-2 ошибки в этапах или в оформлении.
3. Самостоятельность проявлена на недостаточном уровне.  
Отметка «2»
1. Проект не выполнен или не завершен.

#### Музыкальная терминология

Отметка «5»

Твердое знание терминов и понятий, умение применять это знание на практике.

Отметка «4»

Неточность в формулировках терминов и понятий, умение частично применять их на практике.

Отметка «3»

Слабое (фрагментарное) знание терминов и понятий, неумение использовать их на практике.

Отметка «2»

Ответ не получен. Нет понимания материала.

#### Музыкальная викторина

Музыкальная викторина – это знание музыкального материала, изученного на уроках музыки. Предусмотрено знание композитора и названия произведения. Отметка выставляется в соответствии с процентом перевода в балльную систему.

### **КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПО ПРЕДМЕТУ «АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

Учащиеся оцениваются на уроках адаптивной физической культуры

Отметка «5», в зависимости от следующих конкретных условий:

1. Имеет с собой спортивную форму в полном соответствии с погодными условиями, видом спортивного занятия или урока.
2. Выполняет все требованиям техники безопасности и правила поведения в спортивных залах и на стадионе. Соблюдает гигиенические правила и охрану труда при выполнении спортивных упражнений занятий.
3. Учащийся, имеющий выраженные отклонения в состоянии здоровья, при этом стойко мотивирован к занятиям физическими упражнениями. Есть существенные положительные изменения в физических возможностях обучающихся, которые замечены учителем.
4. Постоянно на уроках демонстрирует существенные сдвиги в формировании навыков, умений и в развитии физических или морально-волевых качеств в течение четверти или полугодия. Успешно сдаёт или подтверждает все требуемые на уроках нормативы по физической культуре, для своего возраста.
5. Выполняет все теоретические или иные задания учителя, овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий оздоровительной или корригирующей гимнастики, оказание посильной помощи в судействе школьных соревнований между классами или организации классных спортивных мероприятий, а также необходимыми навыками и знаниями теоретическими и практическими знаниями в области физической культуры.

Отметка «4», в зависимости от следующих конкретных условий:

1. Имеет с собой спортивную форму в полном соответствии с погодными условиями, видом спортивного занятия или урока.
2. Выполняет все требованиям техники безопасности и правила поведения в спортивных залах и на стадионе. Соблюдает гигиенические требования и охрану труда при выполнении спортивных упражнений занятий.

3. Учащийся, имеющий отклонения в состоянии здоровья, при этом мотивирован к занятиям физическими упражнениями. Есть положительные изменения в физических возможностях обучающихся, которые замечены учителем.

4. Постоянно на уроках демонстрирует существенные сдвиги в формировании навыков, умений и в развитии физических или морально-волевых качеств в течение четверти или полугодия. Успешно сдаёт или подтверждает 80% всех требуемых на уроках нормативов по физической культуре, для своего возраста.

5. Выполняет все теоретические или иные задания учителя, овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий оздоровительной или корригирующей гимнастики, оказание посильной помощи в судействе или организации урока, а также необходимыми теоретическими и практическими знаниями в области физической культуры.

Отметка «3», в зависимости от следующих конкретных условий.

1. Имеет с собой спортивную форму в не полном соответствии с погодными условиями, видом спортивного занятия или урока.

2. Выполняет все требованиям техники безопасности и правила поведения в спортивных залах и на стадионе. Соблюдает гигиенические требования и охрану труда при выполнении спортивных упражнений занятий.

3. Учащийся, имеющий выраженные отклонения в состоянии здоровья, при этом старателен, мотивирован к занятиям физическими упражнениями, есть незначительные, но положительные изменения в физических возможностях обучающегося, которые могут быть замечены учителем физической культуры.

4. Продемонстрировал несущественные сдвиги в формировании навыков, умений и в развитии физических или морально-волевых качеств в течение полугодия.

5. Частично выполняет все теоретические или иные задания учителя, навыками самостоятельных занятий оздоровительной или корригирующей гимнастики, необходимыми теоретическими и практическими знаниями в области физической культуры овладел частично.

Отметка «2», в зависимости от следующих конкретных условий:

1. Не выполняет требования техники безопасности и охраны труда на уроках физической культуры.

2. Не продемонстрировал существенных сдвигов в формировании навыков, умений и в развитии физических или морально-волевых качеств.

3. Не выполнял теоретические или иные задания учителя, не овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий оздоровительной или корригирующей гимнастики, необходимыми теоретическими и практическими знаниями в области физической культуры.

### **Критерии оценивания по базовым составляющим физической подготовки**

1. При оценивании предметных результатов по предмету «Физическая культура» учитываются такие показатели: глубина, полнота, аргументированность, умение использовать их применительно к конкретным случаям и занятиям физическими упражнениями.

С целью проверки знаний используются следующие методы: опрос, проверочные беседы (без вызова из строя), тестирование.

| Оценка «5»  | Оценка «4»  | Оценка «3»   | Оценка «2»                      |
|---|---|--|---------------------------------|
| За ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание | За тот же ответ, если в нем содержатся небольшие неточности и | За ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в | За незнание материала программы |

|  |                       |   |  |
|--|-----------------------|---|--|
| сущности материала; логично его излагает, используя в деятельности | незначительные ошибки | знании материала, нет должной аргументации и умения использовать знания на практике |  |
|--|-----------------------|---|--|

## 2. Техника владения двигательными умениями и навыками

Для оценивания техники владения двигательными умениями и навыками используются следующие методы: наблюдение, вызов из строя для показа, выполнение упражнений и комбинированный метод.

| Оценка «5»   | Оценка «4»   | Оценка «3»   | Оценка «2»   |
|--|--|--|--|
| Движение или отдельные его элементы выполнены правильно, с соблюдением всех требований, без ошибок, легко, свободно, четко, уверенно, слитно, с отличной осанкой, в надлежащем ритме; ученик понимает сущность движения, его назначение, может разобраться в движении, объяснить, как оно выполняется, и продемонстрировать в нестандартных условиях; может определить и исправить ошибки, допущенные другим учеником; уверенно выполняет учебный норматив | При выполнении ученик действует так же, как и в предыдущем случае, но допустил не более двух незначительных ошибок | Двигательное действие в основном выполнено правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к скованности движений, неуверенности. Учащийся не может выполнить движение в нестандартных и сложных в сравнении с уроком условиях | Движение или отдельные его элементы выполнены неправильно, допущено более двух значительных или одна грубая ошибка |

## 3. Владение способами и умение осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность

| Оценка «5»  | Оценка «4»   | Оценка «3»   | Оценка «2»  |
|---|--|--|---|
| Учащийся умеет:<br>– самостоятельно организовать место занятий;<br>– подбирать средства и | Учащийся:<br>– организует место занятий в основном самостоятельно, лишь с незначительной | Более половины видов самостоятельной деятельности выполнены с помощью учителя или не выполняется один из | Учащийся не может выполнить самостоятельно ни один из пунктов |



|   |  |         |  |
|---|--|---------|--|
| инвентарь и<br>применять их в<br>конкретных<br>условиях;<br>– контролировать<br>ход выполнения<br>деятельности и<br>оценивать итоги | помощью;<br>– допускает<br>незначительные<br>ошибки в подборе<br>средств;<br>– контролирует ход<br>выполнения<br>деятельности и<br>оценивает итоги | пунктов |  |
|---|--|---------|--|

#### 4. Уровень физической подготовленности учащихся

| Оценка «5»  | Оценка «4»   | Оценка «3»  | Оценка «2»  |
|---|--|---|---|
| Исходный<br>показатель<br>соответствует<br>высокому уровню<br>подготовленности,<br>предусмотренному<br>обязательным<br>минимумом<br>подготовки и<br>программой<br>физического<br>воспитания, которая<br>отвечает<br>требованиям<br>государственного<br>стандарта и<br>обязательного<br>минимума<br>содержания<br>обучения по<br>физической<br>культуре, и вы-<br>сокому приросту<br>ученика в<br>показателях<br>физической<br>подготовленности<br>за определенный<br>период времени | Исходный<br>показатель<br>соответствует<br>среднему уровню<br>подготовленности и<br>достаточному темпу<br>прироста | Исходный показатель<br>соответствует низкому<br>уровню<br>подготовленности и<br>незначительному<br>приросту | Учащийся не<br>выполняет<br>государственный<br>стандарт, нет темпа<br>роста показателей<br>физической<br>подготовленности |

При оценке физической подготовленности приоритетным показателем является темп прироста результатов.

#### 3. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию.

**Промежуточная аттестация** – это оценка уровня освоения отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы.

Промежуточная аттестация представляет собой процедуру аттестации обучающихся и проводится в конце учебного года по каждому изучаемому предмету.

Формы промежуточной аттестации по каждому предмету представлены в учебном плане ООП НОО.

Промежуточная аттестация может проводиться в форме:

- АТУ – аттестация по результатам текущего контроля успеваемости по четвертям, определяется как среднее арифметическое четвертных отметок;
- НО – накопительная отметка, определяется как среднее арифметическое из пяти отметок: четвертных отметок и отметки за:
  - всероссийскую проверочную работу (далее ВПР) (по предметам учебного плана, по которым проводятся ВПР)
  - годовую контрольную работу,
  - КР – комплексную работу;

#### **4. График контрольных мероприятий**

График контрольных мероприятий является приложением к ООП НОО и размещается на официальном сайте МБОУ ВМО «Огарковская средняя школа имени М.Г. Лобытова» в разделе «Документы»